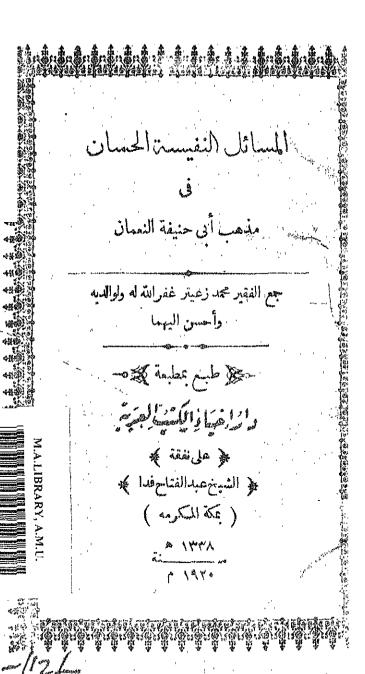
District and the second of the



## المسائل النفيسة الحسان ف مذهب أبي حنيفة النعمان

جع الفقير مجمد زعيتر غفرالله له ولوالديه وأحسن اليهما

رازانها والكنه المرية المرية



12140

س باى شئ يرفع الحدث ويطهر المتنجس

ج يرفع الحسدت بالماء المطلق وهو مانزل من السماء أو نسع من الارض وترفع النجاسة الحقيقية عن البدن والثوب والمكان بالماء ولو مستعملا وبكل مالع طاهر قالع النجاسة أى ينعصر بالعصر كخل وماء ورد

س كم ينقسم للاء

ح ينقسم الماء خسسة أقسام أولها طاهر مطهر لا كراهسة فيه وهو الماء المطلق « وثانيها » طاهر مطهر مكر وه استعماله وهو ماشر بت منه الهرة الاهلية والسجاجسة المخملاة وكان الماء را كدا أقل من عشر فى عشر « وثالثها » طاهر مطهر النجس دون الحدث وهو الماء المستعمل فى الوضوء أو الغسل وماء البطيخ ونحوه « ورابعها » ماء نجس وهو ماوقعت فيسه نجاسة وكان را كدا أقل من عشر فى عشر ولو لم يتغير أوكان عشرا فى عشر أو جاريا وتغير أحد أوصافه « وخامسها » ماء

مشكوك فىطهو ريته لافى طهارته وهو ماشرب منسه حيار أو بغل امه حيارة "

س کم هی فروض الوضوء

ج فروض الوضوء أربعة غسل الوجه وغسل اليدين مع المرفقين ومسعم ربع الرأس وغسل الرجلين مع الكميين

س مأهي سنن الوضوء

ج سنن الوضوء البداءة بالتسمية و بالنية وغسل البدين الى الرسفين والسواك والمضمضة والاستنشاق والمبالغة فيهما لغير صائم وتخليل اللحية وتخليل أصابع اليدين والرجلين وتثليث الغسل واستيعاب الرأس بالمسح ومسح الاذنين والترتيب والموالاة والدلك والبداءة فى اليدين والرجلين من رؤس الاصابع وفى مسح الرأس من مقدمه

س كيف حكم الاستنجاء

ج أحكام الاستنجاء ثلاثة سنة وواجب وفرض فان كان الخارج لم يتجاوز المخرج فهو سنة وان تجاوز وكان قدر الدرهم فهو واجب وانزاد على قدر الدرهم فهو فرض ويسن بحجارة ثم ماء و يجوز الاقتصار على أحدهما والماء أفضل

س نواقض الوضوء كم وما هي

ج نواقض الوضوء هي ماخرج من السبيلين والنجاسة السائلة من البدن كالدم والقيم والقيم ما الفم والدم الخارج من الفم اذا غلب

البزاق أو ساواه ونوم بزيل قوته الماسكة بحيث تزول مقعدته من الارض والاغماء والسكر والجنون وقهقهة البالغ فى الصلاة ومباشرة فاحشة بتاس الفرحين

س ماالدى بوجب الفسل

ج يفترض الفسل بواحد من سبعة أشياء خروج المنى الى ظاهر الجسه اذا انفصل عن مقره بشهوة من غير جماع وتوارى حشفة أو قدرها من مقطوعها فى أحد سبيلى آدمى عى وانزال المنى بوطء ميئة أو بهمية ووجود ماء رقيق بعد الانتباه من النوم اذا لم يكن ذكره منتشرا قبل النوم وجود بلل ظنه منيا بعد افاقته من سكر أواغماء وبحيض ونفاس كم هى فروض الغسل

ج فروض الغسل ثلاثة المضمضة والاستنشاق وغسل سائر البدن س ماهى سنن الغسل

ج هى الابتداء بالتسمية والنية وغسل اليدين الى الرسفين وغسل نجاسة لوكانت على بدنه بانفرادها وغسل فرجه ثم يتوضأ لكن يؤخر غسل غسل رجليه ان كان يقف فى محل يجتمع فيه الماء ثم يفيض الماء على بدنه ثلاثا ويبتدئ فى صب الماء برأسه ثم يغسل منكبه الاعن ثم الايسر و بدلك جسده

س ماهي شروط التميم

ج أشر وط التمم عمانية إلاول النيسة عنسه ضرب يده عملي مايتمم به

«الثانى» العدار المبيح التهم لبعده عن الماء ميلا ولوفى المصر أو حصول مرض أو برد يخاف منه التلف أو خوف عدة وعطش واحتياج لعجن وخوف فوت صلاة جنازة أو عيد «الثالث» أن يكون التهم بطاهر من جنس الارض كالتراب والحجر والرمل «الرابع» استيعاب المحل بالمسح «الخامس» ان يمسح بجميع اليد أو بأ كثرها «السادس» ان يكون بضر بتين بباطن الكف «السابع» انقطاع ماينافيه من حيض أو نفاس أو حدث «الثامن» زوال ما يمنع المسح كشمع وشحم س ماهى أركان التهم

ج التهم له ركنان اثنان أحدهما مسح الوجه مع الاستيعاب والثانى مسح اليدين مع المرفقين

س ماهى سنن التهم و التربيب والموالاة واقبال اليدين بعد وضعهما على التراب والموالاة واقبال اليدين بعد وضعهما على التراب والمواد بارهما ونفضهما وتفريج الاصابع

س ماهي نواقض التهيم

ج وناقضه ماينقض الوضوء والقدرة على استعمال الماء

هليصلى بالتجم فروضا متعددة كالوضوء أملا

ج يصلى بالتهم ماشاء من الفروض والنوافل وصح تقديمه على الوقت

س كم هي الصاوات المفروضة وعلى من تجب

ج فروضها حس وهي الصبح ووقته من أول طاوع الفيحر الثاني الى

قبيل طاوع الشمس والظهر ووقته من زواها الى باوغ الظل مثله سوى في الزوال والعصر ووقته من باوغ الظل مثله الى قبيل الغروب والمغرب ووقته من غروب الشمس الى غروب الشمق والعشاء ووقت من مغيب الشمق الى الصبح وهو وقت الوتر وهى فرض عين على كل بالغ عاقسل وتؤمر بها الاولاد لسبع وتضرب عليها لعشر

س ماهي شروط الصلاة

ج شروط الصلاة ستة وهى طهارة البدن من الحدث والخبث وطهارة الثوب وطهارة المكان من الخبث وستر المورة والنية واستقبال القبلة س ماهى أركان الصلاة

ج أركان الملاة تكبيرة الاحرام قائما والقيام في الفرض والواجب المقادر عليه والقراءة والركوع والسجود والقعود الاخير قدر التشهد س ماهي واجبات الملاة

ج واجبات الصلاة قراءة الفاتحة الشريفة وضم سورة أوثلات آيات قصاء في ركعتين من الفرض وفي جيم ركعات غيره وتعيين القراءة في الاوليين من الفرض وتعديل الاركان وجهر الامام بالقسراءة في الجعمة والعيدين والفحر والعشاءين واخفاء القراءة في غير المواضع المذكورة وقراءة التشهد في القعدة الاولى وقراءة قنوت الوتر وتسكيرات صلاة العيدين والخروج من الصلاة بلفظ السلام ودعاء قنوت الوتر وهو اللهم انا نستعينك ونستهديك ونستغفرك

وتتوب اليك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونثنى عليك الخيركاه. نشكرك أولا نكفرك وتخلع ونترك من يفجرك اللهم اياك نعبد واك نصلى ونسجد واليك نسبى وتحفد نرجو رحمتك وتخشى عندابك ان عندابك الجمه بالكفار ملحق وصلى الله على سيدنا مجمد وعلى آله وصحبه وسلم سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم سن الصلاة

ج سنن الصلاة رفع الرجل بديه عند تكبير الافتتاح محاذيا بإبهاميه شخمتي أذنيه والمرأة ترفع يدبها حذاء منتكبيها ووضع الرجل عينه على رسغ يساره تحت سرته ووضع المرأة بديها على صدرها وقراءة الثناء وهو سبحانك اللهم و بحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولااله غيرك والتعوذ والبسملة أول كل ركعة والتكبير عند الركوع وقوله فيه سبحان ربى العظيم ثلاثا وقوله بعد النهوض من الركوع سمع الله لمن حده ربنا لك الجد لو اماما أو منفردا والمقتدى ربنا لك الجد . وقوله وهونازل الى السجود الله أكبر والسعود بين اليدين وتوجيه أصابع رجليه نحو الله المناه عليه وسر في الأعلى ثلاثا والصلاة على النبي المناه عليه وسر في القعود الاخير بعد التشهد

س ماهي مكروهات الصلاة

 أو فوق رأسه صورة حيوان والتثاؤب والتمطى والاقعاء كالكاب وتغميض عينيه وصلاته مكشوف الرأس الا للتذلل وتوجهه الى قبرأو نجاسة ووقوفه في الصلاة مع امرأة مصلية غير صلاته ومسابقة الامام الى ركوع أو سجود أورفع منهما والاستناد الى شئ بدون عذر وتكرار قراءة سورة في فرض

س ماهي مفسدات العلاة

ج مفسدات الصلاة الكلمة والقهقهة والتأوه والبكاء بصوت من وجع أو مصيبة ومضغ العلك والامتشاط مرة ونتف الشعر ثلاث مرات وقتل القملات على الولاء و رفع كلتا رجليم حالة السجود وتقمدمه على امامه ومحاذاته امرأة في صلاة مشتركة بلا حائل أو وقوفه خلفها والاكل والشرب والتنحنح بلا عائر واللحن في القراءة ان غير المعنى فاحشا

س ماهي العورة

ج عورة الرجل ما تحت سرته الى ما تحت ركبته رعورة المرأة الحرة جيع بدنها حتى شعرها الا وجهها وكفيها وقدميها والأمة كالرجل وبطنها وظهرها وجنبها أيضا عورة

س من ترك شيأ من أفعال الصلاة ماذا يلزمه وما كيفية سجود السهو

ج ان ترك ركنا ولم يأت به أوترك شرطا بلا عذر لاتصح صلاته وان أتى بالركن بعد تركه و بني عليه وسجد السهو صحت صلاته وان شك ف

عدد الركعات أخذ بالاقل وسيحد للسهو وان ترك واجباعدا لم تفسد صلاته ووجبت عليه اعادة الصلاة وان تركه سهوا وجب عليه سجود السهو وهو سحدتان بعد التسلمة الاولى بتشهد وتسلمتين وان ترك سنة مؤكدة لانفسد صلاته ولا سهو عليه وقد أساء وان ترك أدبا وسنة غير مؤكدة فلااساءة ولاعتاب ولا سحود سهو عليه بل فعلهما أفضل من تركهما

. س ماحكم صلاة الجعة وما شرائط وجو بها

ج صلاة الجعة فرض عين مستقل آكد من الظهر وليست بدلا عنه وشرائط وجوبها سبعة وهي . الاسلام والباوغ والعقل والذكورة والحرية والاقامة عصر وصحة البدن وسلامة العينين والرجلين

س ماشرائط صحة الحقة

ج شرائط صحة الجعة سبعة الاول المصر أو فناؤه والثانى السلطان أو نائبه باقامتها والثالث وقت الظهر والرابع الخطبة والخامس كونها قبل صدلة الجعمة والسادس الجاعة وأقلها ثلاثة رجال سوى الامام والسابع الاذن العام من الامام

س ماهو رکن الخطبة

ج ركنها الذكر مطلقا وتكفى تتحميدة أو تهليلة أو تسبيحة بنيتها مع الكراهة وقالا لايد من ذكر طويل وأقله قدر التشهد الواجب

س ماهي سان الخطسة ومندو بها ومكر وهها

ج يسن خطبتان خفيفتان والجهر بالخطبة الثانية أقل من الاولى والبداءة بالتعوذسرا وجاوسه عن يمين المنبر قبل الخطبة وابس السوادوترك السلام من خوجه الى دخوله فى الصلاة والقيام فى الخطبة والطهارة وستر العورة و يندبذ كل الخلفاء الراشدين فيها والعمين حزة والعباس ويمكره تكلمه فيه الالاس بمعروف فانه من جلة الخطبة واذا شرع الامام للصعود للخطبة فلاصلاة ولا كلام الى تمام الصلاة ويخطب بسيف فى بلدة فتحت بالسيف و يكه ن ده ه اليسرى و بلا سمف فى بلدة فتحت صلحا

س كيف حكم صلاة الميد وكيف صفتها

ج صلاة العيد واجبة على من تجب عليه الجعة بشرائطها سوى الخطبة فانها سنة بعدها فيصلى بهم الامام ركعتين قارئين دعاء الثناء قبل تكبيرات الزوائد ثم يكبر الامام والمؤتم ثلاث تكبيرات الزوائد في كل ركعة سوى تكبيرة الاحرام برسل بديه فيها بعد رفعهما ويفصل بينهما بسكتة قدر ثلاث تسبيحات ويقدم التكبير على القراءة في الركعة الاولى ويؤخره عن القراءة في الركعة الثانية ويخطب بعدها خطبتين وسننها ومكر وهاتها كالجعة وعند صعوده لايجلس على المنبر ويجب تكبير التشريق من عقب كل فرض من فحر يوم عرفة الى عصر آخر أيام التشريق وهو الله أكبر الله الااللة والله أكبر الله أكبر الله الماللة والله أكبر الله ألم

س ماهي أحكام الميت

ج يوجه المحتضر للقبلة على عينه وهو السنة وجاز الاستلفاء على ظهره وقدماه الى القبلة ولكن يرفع رأسه قليلا ليتوجه للقبلة ويلقن الشهادتين من غير أمره بها بل تذكر عنده ذكرا واذا مات تشد لحياه وتغمض عيناه وتكره قراءة القرآن عنده حتى يفسل ويسن فى كفن الرجل ازار وقيص ولفافة ولابأس بالزيادة على الشلائة ويسن فى كفن المرأة قيص وازار ولفافة وخار وهو ماتغطى به رأسها وخرقة تربط بها المرأة قيص وازار ولفافة وخار وهو ماتغطى به رأسها وخرقة تربط بها الدياها و بطنها

س ماحكم الملاة على الميت

ج الصلاة على الميت فرض كفاية بالاجماع وكذلك غسله وتكفينه ودفنه

س ماشر وط الصلاة على الميت وما أركانها وماسننها

ج شروط الصلاة على الميت سنة اسلام الميت وظهارته وسنر عورته وحضوره ووضعه أمام المصلى وكونه القبلة و بلوغ الامام وركنها شديات التكبيرات الاربع بما فيها تكبيرة الاحوام والثانى القيام فلم تجز قاعدا بلا عذر \* وسننها ثلاثة دعاء الثناء والصلاة على الذي صلى الله عليه وسلم بالصلاة الابراهيمية والدعاء لليت

س كيف صفة الصلاة على الميت

ج هي أربع تكبيرات كل تكبيرة قائمة مقام ركمة يرفع يديه

بتكبيرة الاحرام فقط واذا اقتدى بشافعي يرفع في كلها فيقول بعد تكبيرة الاحرام سجائك اللهم و جحمدك وتبارك اسمك وجل ثناؤك وتعالى جدك ولااله غيرك ثم يكبر ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة الابراهيمية ثم يكبر ويقول اللهم اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا وغائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وانثانا اللهم من أحييته منا فأحيمه على الاسلام ومن توفيته منا فتوفه على الاهمان اللهم اغفر له وارجه وعافه واعف عنه وأكرم نزله ووسع مدخله واغسله بالماء والثلج والبرد ونقه من الخطايا كما ينق الثوب الابيض من الدنس وابدله دازا خيرا من داره وأهلا خيرا من أهله وزوجا خيرا من زوجه وأدخله الجنة وأعنده من عداب القبر وعداب النار واذا كان الميت صغيرا فيقول بدل هدا الدعاء اللهم اجعله انا فرطا واجعله ذخرا وشافعا مشفعا ثم يكبر ويسلم للا دعاء

س كيف صفة دفن الميت ولحده

ج يستحب أن يدخل الميت من جهة القبلة ويقول لاحمده بسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم ويوجه الى القبلة وجو با وينبغى ان يكون على شقه الايمن ويكره تربيع القبر وتجصيصه وتطيينه س على من تفرض الزكاة

ج تفرض الزكاة على العاقبل البالغ المسلم الحر العالم بفرضيتها اذا أسلم في دار الحرب أو وجوده في دار الاستلام المالك لنصاب من ذهب

أو فضة أو مايساوى قيمته من نقد ولو تبرا أو حليا أو آنيــة أوعروض عجارة فارغ عن دينه وعن حوائجه الاصلية

س ماشرط افتراض اداء الزكاة

ج شرط افتراض أداء الزكاة حولان الحول على النصاب الاصلى وهو فى ملكه وما نتج فى اثناء الحول فلا يشترط فيه اكمال الحول وثمنية المال كالدراهم والدنائير والسوم أونية التجارة

س ماشرط صحة أداء الزكاة

ج شرط صحة أداء الزكاة نية مقارئة للاداء ولو حكما أو مقارنة لعزل ماوجب كان وضع جميع زكاته فى صندوق ونوى عليها وافتراض أدائها فورى يأثم بتأخيرها بلا عذر وترد شهادته

س كم هو نصاب الابل

ح نصاب الابل خس فيؤخذ من كل خس منها الى خس وعشرين شاة ذكرا أو أنشى وهي ماأتى عليها حول وفي الجس والعشرين بنت مخاض وهي التي طعنت في السنة الثانية وفي ست وثلاثين الى خس وأر بعين بنت لبون وهي التي طعنت في السنة الثالثة وفي ست وأربعين الى خس الى ستين حقة وهي التي طعنت في الرابعة وفي احدى وستين الى خس وسبعين جدعة وهي التي طعنت في الخامسة وفي ست وسبعين الى تسعين بنتا لبون ثنتان وفي احدى وتسعين الى مائة وعشرين حقتان وما بين النصابين عفو

ً س کم هو نصاب البقر

ج إصاب البقر والجاموس الاثون وفيها تبيع ذو سنة كاملة أو تبيعة وفي أربعين سن ذو سنتين أو مسنة وفيا زاد على الاربعين فبعسابه الى ستين فقيها ضعف مافى ثلاثين نمفى كل اللائين تبيع وفى كل أربعين مسنة س كم هو نصاب الغنم

ج اصاب الغنم ضأنا أو معزا أربعون رفيها شاة وهي ماتمت لها سينة ذكرا أو أنثى وفى مائتين وواحدة ثلاث شياء وفى أربعمائة أربع شياه ومابين النصابين عفو لاشئ فيه ثم فى كل مائة شاة الى مالا نهاية

س كم هو نصاب الذهب والفضة

ج نصاب الذهب عشر ون مثقالا ونصاب الفضة مائتا درهم و يجب ربع العشر فيهما وفى المضروب منهما وفى الحلى والتبر وهو الذهب قبل ان يصاغ وفى عروض التحارة ومازاد على النصاب عفو حتى يبلغ خس اصاب ففيه بحساب النصاب

س فى أى شي يجب العشر وهل له نصاب وحولان حول أم لا ج الأراضى اما أن تكون خواجية أو غير خواجية وغير الخراجية اما أن تكون عشر بة أو جبلا أو مفازة فالخراجية لاعشر عليها ويجب فى الخارج كالقميح والشبعير ونحوهما من أراضى غير الخراج عشرها وفى ثمرة جبسل ومفازة وليس لوجوب العشر نصاب مخصوص لكن

لا يكون أقل من صاع أو نصفه وليس له حولان حول ولا بقاؤه حولا وللإمام أخذه جبرا ويؤخذ من المتركة ويجب فى أرض الصغير والجنون والمكاتب والمأذون والوقف و يجب نصف العشر فقط فى مستى دلو كبير أو دولاب أو بماء اشتراه فان ستى سيما بماء الانهار والاودية وستى أيضا بألة فالعبرة للغالب فان استو يا فنصف العشر

س لمن نصرف الزكاة والعشر

ج تصرف الزكاة والعشر للفقير وهو من لا علك نصابا والمسكين وهو من لا على نصابا والمسكين وهو من لا شئ له والعامل عليها وهو من يسمى في القبائل لجع صدقة السوائم ومن نصبه الامام على الطرق ليأخذ العشر و تحوه من المارين والمسكاتب والمديون الذي لا علك نصابا ومنقطع الغزاة والحاج وطلبة العلم لا نهم في سبيل الله وابن السبيل وهو من له مال ليس معه فيصرف المزكى الحكاهم أو الى بعضهم ولو واحدا من أى صنف

س ماحكم صدقة الفطر

ج تجب صدقة الفطر على كل حو مسلم ذى نصاب فاضل عن حاجته الاصلية ولو صغيرا أو مجنونا حتى لولم يخرجها وليهما وجب عليه ماأ داؤها بعد الباوغ والافاقة فيضرجها المزكى عن نفسه وطفله الفقير وولده الكبير المجنون وعبده للخدمة ومدبره وأم ولده لاعن زوجت وولده الكبير العاقل فاوأدى عنهما بلا اذنهما أجزأ اذا كانا في عياله وان لم يكونافي عياله فلا تجزئ الاباذنهما وهي نصف صاعمن برأ ودقيقه أوسويقه أو

أوزيب أوصاع من عمر أو شعير ولو رديتًا ومالم ينص عليه كذرة وخبر يعتبر فيه القيمة والصاع أربعة امداد والمد رطلان والرطل مائة وثلاثون درهما ودفع قيمته دراهم أفضل من دفع الهين في السعة ودفع العين أفضل في الشدة ويجب بطاوع فجر يوم الفطر وصح أداؤها اذا قدمه على يوم الفطر وجاز دفعها الى مسكين واحداً ومساكين كاجاز دفع فطر جاعة الى مسكين واحد

س على من يجب صوم رمضان

ج بجب على من اجتمع فيه أربعة أشياء الاسلام والعقل والباوغ والعلم بالوجوب لمن أسلم بدار الحرب أوسكونه بدار الاسلام

س ماشر وط وجوب أداءرمضان

ج يشترط لوجوب أداء رمضان الصيحة من مرض والخاوعن حيض ونفاس والاقامة

س ماشر وط صحة أداء رمضان

ج يشترط لصحة أداء رمضان ثلاثة النية والخلو عما ينافيه من حيض وفقاس وعما يفسده ولايشترط الخلو من الحنابة

س ماركن لصوم وماحكمه

ج ركن الصوم الكف عن قضاء شهوتى البطن والفرج وما ألحق بهما وحكمه سقوط الواجب عن الذمة والثواب في الآخرة

س ماالذي يفسد الصوم

ج مفسم الصوم قسمان قسم يوجب القضاء بــ كفارة كما لو ابتلع

حصاة أو تحوها ممالا يأكاه الناس أوأكل ناسيافظن أنه أفطر فأكل عمداً وفعدل عبداً وفعدل عبداً وفعدل عبداً فعليه القضاء مالا يظن الفطر به كاحتجام فظن أنه أفطر فأكل عمدا فعليه القضاء والكفارة

س ماهي الكفارة

ج الكفارة تحرير رقبة فان عجز صام شهرين متتابعين فان لم يستطع أطعم ستين مسكينا يفديهم و يعشيهم غداء وعشاء مشبعين أوغداءين أوعشاء بن أوعشاء وسحورا بشرط أن يكون الذين أطعمهم ثانيا هم الذين أطعمهم أولا أوأعطى كل فقير نصف صاع من برأوصاعا من تمر ونحوه أو قيمته

س مالكروه من الصوم

ج المكروه من الصوم قسمان مكروه تسنزيها ومكروه تحريما فالمكروه تنزيها كصوم يوم عاشوراء منفردا عسن التاسع وافراد يوم الجعة والسبت والمكروه تحريما صوم العيدين وأيام التشريق

س مايست حسالمائم فعله

أج يستحب له السحور وبأخبره وتعجيل الفطر في غبريوم غيم

س ماذا يكره المائم فعله

ج كِكُره للصائم ذوق شئ ومضعه بلا عدر ومضغ العلك الذي لايصل منه شئ الى جوفه مع الريق والقبلة والمباشرة وجمع الريق في الفم ثم

ابتلاعه والقصد والحجامة اللتان يضعفان عن الصوبر ماهو الحج ج زيارة بقاع مخصوصةبافعال مخصوصة في أوقات مخصوصة وهو فريضة محكمة ثبتت بدليل قطعي وهو في العمر مرة س ماشروط وجوب الحج شروط وجوب الحج سبعة وهي الاسلاموالعلم بالوجوب لمن هو في دار الحرب والباوغ ولعقل والحرية والاستطاعة والوقت أى الاستطاعة فى أشهر الحج أوفى وقت حروج أهل بلده س ماشروط وجوب أداء الحمير شروط وجوب أداء الحيح خستوهى سلامة البدن وأمن الطريق وعدم الحبس وخروج محرم أوزوج مع المرأة وعدم العدةعليها س ماشروط صحة أداء الحير شروط صحة أداء الحبج هي الاسلام والاحرام والزمان والمكان والعقل ومباشرة الافعال الابعار وعدم الجباع والأداء من عام الأسوام س ماأركان الحيج أركان الحبج تسلائة هي الاحوام والوقوف بعسرفة وأكثر طواف الزيارة ماواحمات الحمج

واجبات الحيج أنشاء الاحرام من المبقات ومند الوقوف بعرفات

الى غروب الشمس والوقوف بالمزدلفة بعد. فر يوم النحر ورى الجمار وذبح القارن والمتمتع وكون الحلق أوالتقصير في الحسرم وفي أيام النحر وتقديم الرمى عسلى الحلق وأن يكون ذبح القارن والمتمتع بين الرمى والحلق وايقاع طواف الزيارة في أيام النحر وان يكون السمى بين الصفا والحروة مشيا في أشهر الحج بعد طواف معتد به و بداية السمى من الصفا وطواف الوداع مشيا وبدايته من الحجر الاسود والتيامن والطهارة من الحدثين وستر العورة وطواف ثلاثة أشواط بعد الار بعدة الاشواط من طواف الزيارة وترك محظورات الاحرام كابس المحيط وقتل الصيد ونحو

س ماهي سان الحيج.

ج سنن الحج منها الاغتسال والوضوء عند الاحرام ولبس ازار ورداء جديدين أبيضين والتطيب وصلاة ركعتين والا كشار من التلبية وطواف القدوم وغير ذلك

س ماحكم العمرة وماهى

بج العمرة سنة مؤكدة فى العمر مرة واحدة وهى احوام وطواف وسعى وحلق أوتقصير وتجوز فى كل السنة وهى فى رمضان أفضل وكرهت تحريما يوم عرفة وأربعة أيام بعده وأحكامها كاحكام الحج

س ماذا يجب بترك الواجب

ج ﴿ يَجِبُ بَرَكُ وَاحِبُ ذَبِحِ شَاةً فَانَ عَجْزَ فَصُومٍ تُسَلَّنَةً أَيَامٍ قَبِسُلِ النَّحْرِ

وسبعة بعمد الحج س ماذا يحرم بالاحرام

ي يحرم على المحرم لبس الخيط وستر الرأس والوجه على الرجل وستر الوجه عدلى المرأة ودهن الشعر فان فعل ذلك يوما كاملا أوليسلة كاملة وجب عليه ذيح شاة فان لم يجدها فصوم ثلاثة أيام قبسل النحر وسبعة بعمد الحيج فان طيب أقل من عضو أولبس بخيطا أوغطى رأسه أقسل من يوم وليلة أرقص ظفرا أوحلق أقسل من ربع رأسه وجب التصدق بنصف صاع من برأ وقيمته

س ماالدي يسطل الحج

ج ببطل الحبح الجاع العمد قبل الوقوف بعرفة و يازمه دم وقضاء الحبح

س ماذا يصنع من فاته الوقوف بعرفة أوأحصر

بج يتحلل لفوات الوقوف بعرفة بعسمل عسرة ويقضى في السينة الآتية مع دم و يتحلل المتمتع والمفرد الاحصار من عدواً ومرض أوشبه ذلك بدم أوقيمته فان لم يجهم أفبالطواف والسبى العسمرة ويتسحلل القارن بدمين والاحصار هو منع الشخص عرف أداء ركن من أركان الحجج أوالعمرة من عسو أومرض أوهلك نفقة أو نحو ذلك س ماذا يلزم المحرم ان قتسل صيدا أودل عليه قاتله

ج ان قتل محرم صيدا أودل عليمه قاتله فعليمه قيمته ويشترى بها

هديا ويذبحه واما طعاما ويتصدق به عملي كل مسكين بنصف صاع من بر أوصاع مر عسر أوشعير أوصام عسن طعام كل مسحكين يوما و يحرم قتل صيد الحرم وقطع شجره وخشبه النابت بنفسه ورعيه الا الاذخر والكمأء قولا يجزئ الصوم بقسل غمير المحرم صديد الحرم ولا بقطع حشيش الحرم وشجره النابت بنفسه بل لابد من القيمة فالجد للة عملي التمام وصلى الله على سيدنا مجد

خانم الرسـل الـــــــرام وعلى آله وأصحابه الفخام ﴿ يقول راجى غفران الساوى . رئيس لجنة التصحيح عطبعة داراحياء الكتب العربية . محدال هرى الغمر اوى ﴾

الجدالة الذي منصمه معرفته لأهل محبت » ووفقه ملاهمل بالآداب التي بينيا في شريعته » والصلاة والسلام على سيدنا محد عام أنبيا ته » ومعدن الفضل وصفوة أصفيا نه » وعلى آله سفينة النجاه » وأصحابه الذين يحبون من أحبه ويعادون من عاداه » اما بعد فقد م محمده أهالى طبع كتاب المسائل النفيسة الحسان » في مذهب أبي حنيفة النعمان » رضى الله عنه وأرضاه » وجعل الفسر دوس متقلب ومثبواه » وهوكتاب اطيف في بابه » جعمن فقه العبادات ظريف لبابه » على أساوب عصرى مع اطيف عبارة المدخه ان يسرى وكيف لا وهو العلامه الفاضل و الملاذ الكامل الشيخ محمد زعيتر وفقه الله العزالد بيه بعصر المعزيه في ربيع أمثاله في أهل العربالد بيه بعصر المعزيه في ربيع الكتب العربيه به معمر المعزيه في ربيع على صاحبها أفض لله الآخر من سنة ١٣٣٨ هجريه عصر المعزية وأتم تحيية المسين صلاة وأتم تحيية

## المنتلفات الخلاسا

عن كتابين من أفيدمااشتملت عليه التصاريف فىالمذهب الحق النفيس أعنى مذهب الامام الشافى محد بن ادرايس ( الاول )

جزء

و الغررالبه شرحشيخ الاسلام زكر بالانصارى على متن البهجه لعمر بن الوردى مع حاشية الشريبني مهمشا بحاشية ابن قاسم العبادى على الشرح مع تفريرات الشريبني

( الثاني )

ق أسنى المطالب شرح شيخ الاسلام على متن الروض لابن المقرى مهمشا بحاشية الرملى الكبير التي فيها على ماخداد عند المستن والشرح من المهمال

جيعهم يطلبون من مكتبة (دار احياء الكتب العربية)

لأصحامها

(عيسى البابي الحلبي وشركاه)

, sack

صندوق بوستة الفورية ٢٦

## دازاخا فالكثالبت

لاصحنشيا بحا

عبنى لببابي الملبئ وشركا ممعر

مكتبة و مطبعة

. مكتبتهامنأشهرمكاتب الشرق تأسست سنة ١٢٧٦ هجريه

يوجدفيها منجيع المطبوعات

ومطبعتها مستعدة الطبع جيع المطبوعات مع النظافة والاتقان وسرعة العمل ولها اتصال بجميع انحاء العالم عنوانها

عیسی البابی الحلی وشر8ه

فمصور

صندوق بوستة الغوريه ٢٦ مركزها العموى بمصر بشارع خان جعفر بجوارسيدنا الحسين

عينى لهابي الحابئ وشركا همجانت

كِتبتهامن أشهرمكانب الشرق تأسست سنة ، ١٢٧ هجريه

مر يوجذفيها منجيع المطبوءات

ومطبعتها مستعدة للمرجيع المطبوعات ع النظافة والاتقان وسرعة العمل وكما المسال بجمدع انداء العالم

عيسى البابي الحلبي وشركاه مر

کردگا، تر

مندوق بوستة الغوريه ٢٦

مركزها العمومي عصر بشارع خان جعفر بجوارسيدنا الحسين

919	DU	DE DATE	79651941
	•		,
	ć	,	
		1444	۵